



## Voorleeswedstrijd voor de brugklas Vorbereidende les

### 1. Introductie

Duur: 5 minuten

Uitvoering: uitleg over de Read2Me! voorleeswedstrijd?

- Een voorleeswedstrijd voor brugklassers
- Iedereen leest 2 à 3 minuten voor
- Er is één voorronde op school
- Per school 1 winnaar
- 5 of 6 maart: de schoolwinnaar gaat naar de Amsterdamse finale in de theaterzaal van OBA Oosterdok en strijdt tegen 8 andere scholen.
- Ben je door in de Amsterdamse finale? Dan mag je naar de Provinciale finale!

Laat na de introductie het filmpje zien dat op [oba.nl/read2me](http://oba.nl/read2me) staat. Dit filmpje geeft een goed beeld van hoe de Amsterdamse finale van de voorleeswedstrijd Read2Me! er uit ziet en er worden voorleestips gegeven die gebruikt kunnen worden bij de volgende opdrachten.

### 2. Tips bij het kiezen van een voorleesfragment (inhoud)

Duur: 10 minuten

Uitvoering: Lees twee fragmenten voor uit het boek 'Free run' van Annemarie Bon\*.

Fragment 1 (pagina 5) is een spannend fragment en geschikt voor de voorleeswedstrijd, fragment 2 (pagina 90) is inhoudelijk minder geschikt. Er komen veel namen in voor en er is geen spanningsboog.

Bespreek met de leerlingen aan de hand van de twee voorleesfragmenten de volgende tips:

- ✓ Kies een boek waar je van houdt, maar denk ook aan je publiek;
- ✓ Probeer een mooi afgerond stuk te vinden;
- ✓ Probeer eerst eens hardop of het boek ook lekker voorleest;
- ✓ Zorg dat er niet te veel personen in voorkomen, anders moet je zo veel uitleggen van tevoren en wordt het ingewikkeld voor je publiek.

### 3. Tips om goed voor te lezen (vorm)

Duur: 10 minuten

Uitvoering: Lees twee fragmenten voor uit het boek 'Schuld' van Mel Wallis de Vries\*. Fragment 1 (pagina 10) lees je voor als slecht voorbeeld; bijvoorbeeld heel eentonig en met het boek voor je gezicht. Fragment 2 (pagina 61/62) lees je voor als goed voorbeeld.

Bespreek met de leerlingen aan de hand van de twee voorleesfragmenten de volgende tips:

- ✓ Lees niet te snel voor;
- ✓ Spreek duidelijk en gebruik je eigen stem;
- ✓ Let op de juiste klemtonen;
- ✓ Houd contact met je publiek (geen boek voor je gezicht);
- ✓ Je kunt wel je stem en intonatie gebruiken om de sfeer van het verhaal duidelijk te maken;
- ✓ Schreeuw nooit;
- ✓ Verspreken is niet erg. Goed ademhalen en rustig opnieuw beginnen.

\*Dit zijn twee goede voorbeelden. Je kunt uiteraard en naar eigen inzicht ook een ander boek als voorbeeld nemen.

### 4. Hoe kies je een leuk boek en waar vind je dat in de bibliotheek?

Duur: +/- 25 minuten

Uitvoering: Bespreek met de leerlingen hoe je een boek vindt dat bij je past en hoe je dat in de bibliotheek kunt terugvinden. Bespreek:

- ✓ de kaft van het boek;
- ✓ de schrijver van het boek;
- ✓ het genrepictogram van het boek;
- ✓ de regel van vijf. Lees de eerste pagina van het boek en tel op je vingers het aantal moeilijke woorden dat je tegenkomt. Minder dan vijf? Dit boek is geschikt voor jou! Meer dan vijf? Dit boek past niet zo goed bij jou. Zoek een nieuw boek uit en pas de regel van vijf nog een keer toe;
- ✓ evt. in de bibliotheek: alfabetisch op achternaam van de schrijver.

Hierna kunnen de leerlingen de bibliotheek of de mediatheek in. Ze zoeken in de boekenkasten naar een leuk (voorlees)boek en lenen dit eventueel. Meer inspiratie nodig? Op [oba.nl/read2me](http://oba.nl/read2me) staat een aantal websites vol met boekentips!

### Afsluiting

Duur: 10 minuten

Uitvoering: Geef maximaal drie leerlingen de gelegenheid een fragment voor te lezen uit het door hen gekozen jeugdboek. Na afloop kun je de rest van de klas positieve feedback laten geven. Daarbij kan je eventueel het filmpje gebruiken.